

和絹の貼り方（木枠に貼る）

鳳墨会 1995.3

1 道具

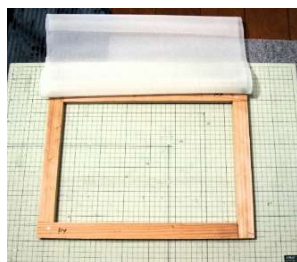


- ・糊刷毛・薄めた和糊・竹べら・ピン
- ・木枠・ドーサ引き専用刷毛

2 木枠に絹を載せ、4ヵ所を仮止めする。



3 絹をめくり、木枠に和糊を付ける。



次に木枠に絹をかぶせ、載せる。

次に4ヵ所を仮止めする。

＊和糊は木枠内側から1 c m程離して塗る。

4 絹の横糸を合わせ、左右をピン留めする。



5 絹の縦糸を合わせ、上下をピン留めする。

＊ピン止めはしっかり留めない
と絹の収縮力でピンが飛んで
失敗する。

＊絹の目が正方形になるよう
調整する。

6 絹を貼り終わったら、数日乾かす。

7 和糊が乾いたら、木枠内側から木枠の糊部分に水を付けないように、全体に水引きして、数日乾かす。水拭きは裏も行う。

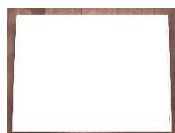
8 数日後、乾いたら、同じくドーサ液を木枠内側糊部分に触らないよう、専用のドーサ刷毛で縦にゆっくり、横にゆっくり引き、裏にも引いて、数日乾かす。



9 数日後、乾いたら完成でピンを取り完成。



10 木枠内側に合わせて、下絵を置く台を作り、下絵を置いて描く。



＊台なしでそのまま描いてもよい。

＊台は、板にフェルトを貼ってもいい。